

**PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO**  
**Insegnante Roberta BARBIERI**

**Testo in adozione: S.Nicola, *Per verba*, ed. DeA Scuola-Petrini**

-----

Premessa: il programma è stato svolto a remoto dal 9 marzo a causa della pandemia da Covid19. Nel periodo interessato la didattica a distanza (**DaD**) si è concentrata sul completamento degli argomenti di morfologia delle prime tre Unità del manuale. Per quanto riguarda gli argomenti di civiltà, sono stati svolti:

- La scuola romana
- Gli spazi privati e pubblici del cittadino romano, in particolare gli svaghi (monumenti e opere pubbliche).

Il piano di lavoro di Latino nel Liceo Linguistico ha un respiro biennale; lo studio delle strutture linguistiche latine sarà da potenziare nel corso del secondo anno, viste la diversa modalità di lavoro e la diminuzione delle ore di lezione subita nel corrente anno scolastico dal mese di marzo in poi.

Saranno assegnati per l'estate esercizi di rinforzo sulle strutture linguistiche affrontate in questo primo anno.

**UNITA' INTRODUTTIVA: FONETICA E FONOLOGIA**

Definizione di fonetica e fonologia. Gli organi fonatori. Vocali, semivocali, dittonghi e consonanti del Latino e dell'Italiano. Insufficienza degli alfabeti; l'alfabeto fonologico internazionale.

**STORIA DELLA LINGUA.**

Le "tracce" del latino nell'italiano attuale. Il latino e l'italiano nel tempo; principali mutamenti fonetici e morfologici nel passaggio dal latino all'italiano. Tradizione ininterrotta e tradizione dotta.

Il "serbatoio" del latino nell'italiano e nelle lingue moderne.

Studio del LESSICO: è stato svolto un raffronto costante fra parole latine e italiane, per individuare la etimologia dei lessemi dell'italiano, la tradizione popolare/dotta da cui provengono, esempi di suffissazione, prefissazione, derivazione.

**LA GRAMMATICA DELLA FRASE SINGOLA.**

L'unità è stata svolta con riferimento al sistema linguistico italiano; sono state sottolineate le principali somiglianze-differenze tra le due lingue rispetto alla struttura frasale. La comparazione è stata estesa, in ogni occasione possibile, alle lingue studiate dalla classe.

La frase semplice: centralità del verbo, suoi significati e costruzioni conseguenti, come avvio alla VERBODIPENDENZA. (in stretta correlazione col percorso di grammatica italiana)

I principali complementi (secondo l'offerta delle prime 3 unità contenute nel manuale).

**MORFOLOGIA:**

- flessione verbale: coniugazione attiva (tempi semplici del modo indicativo, imperativo, infinito), paradigmi verbali,
- verbo sum e sua valenza in relazione al significato come copula e come verbo predicativo
- valori aspettuali di alcuni tempi dell'indicativo: presente, imperfetto, perfetto
- flessione nominale: le prime 3 declinazioni,
- aggettivi della I classe, aggettivi possessivi,
- pronomi: personali, dimostrativi, determinativi, relativi (esempi dai testi)
- parti invariabili del discorso: avverbi, preposizioni, congiunzioni coordinanti e alcune subordinanti (in prospettiva testuale: **congiunzioni coordinanti** copulative, avversative, correlative; **congiunzioni subordinanti** temporali e causali (con esercizi sulle rispettive frasi subordinate)
- i principali complementi secondo la scansione del manuale nelle prime tre unità: compagnia, agente e causa efficiente, mezzo, luogo, modo, tempo, predicativo del soggetto e dell'oggetto.

### TESTI

Sono stati affrontati testi di diverse tipologie, a partire dalle offerte del testo in adozione – volume:

- batterie di frasi su argomenti specifici (anche di tipo morfosintattico)
- testi descrittivi
- testi narrativi
- testi espositivi.

### TEMI DELLA CIVILTÀ LATINA.

I nomi di persona.

La famiglia e il matrimonio.

La scuola romana e i diversi gradi di istruzione.

Com'era Roma antica? Urbanistica, opere pubbliche e monumenti.

Ferrara, 4 giugno 2020

L'insegnante  
Roberta Barbieri